



ADILENE HERRERA VERDUGO

LECTÓMETRO

Didáctica de la lengua
y literatura



LECTÓMETRO

Colorea un libro de la estantería cada vez que termines de leer uno.



Registra en la tabla los títulos de los libros que has leído así como las fechas en las que los inicias y terminas.

	Título del libro	Fecha que inicie a leerlo	Fecha que termine de leerlo
✓ 1	El principito		
✓ 2	La sonamita		
✓ 3	Acuérdate de Acapulco		
4	Sumato más azul		
✓ 5	Subasta		
✓ 6	Ausencia		
7	El caballero de la armadura oxidada		
8	Deshidratación		
9	La gallina degollada		
10			
11			
12			
13			
14			
15			

Título del libro: Ausencia

Autor/a: Yasmina Khadra

Páginas: 21 Género: Ficción Editorial: _____

Imágenes: Sí No _____ Leído en: físico digital

Fecha de inicio: 11/11/2024 Terminado: _____

Personajes

Nasser, Noria, Raho, Houari, Craucher, Boualem

Citas favoritas de libro

"Estudiar no hace mucho la diferencia hoy en día" (pág. 11)

"Conocí en la vida a mucha gente falsa" (pág. 11)

"Un día no habrá nadie que te de la mano en la oscuridad"

"Hoy cocinero en una fonda, mañana mecánico" (pág. 12)

Mi aprendizaje del libro:

Captura el fin del verano como un momento de transición y pérdida, sirve como una metáfora para las relaciones, tanto como las oportunidades.

Mi opinión y análisis del libro:

La historia parece también reflejar como las oportunidades pueden permanecer en la mente de una persona como un recuerdo o fantasía.

Doy a este libro



Mi explicación de la calificación:

Estuvo confuso, casi no le entendí al final.

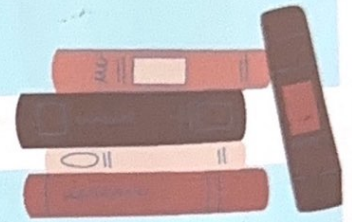


RESEÑA DE LIBRO

TÍTULO DEL LIBRO: La Sunamita

AUTOR: Inés Arredondo

PÁGINAS: 32 páginas



SINÓPSIS:

Es una historia breve, intensa y llena de simbolismo, que explora temas como la culpa, la pasión y la muerte.



CRÍTICA:

La "sunamita" es una historia breve pero profunda de Inés Arredondo, donde se cruzan la culpa, el deseo. Es intenso, profundo y directo.



REPORTE DE LECTURA

Autor/a: María Fernanda Ampuero

Páginas: 21

Nombre del libro: Subasta

Género:

Año de publicación: 2019



¿Cuál es el tema principal del libro?

La explotación, la violencia, como la desigualdad afecta especialmente a las mujeres, contando de forma muy directa y cruda.

¿Cuál es tu personaje favorito?
¿por qué?

La protagonista de esta historia. Se aferra al lejano canto de un gallo para mantenerse viva.

SI FUERA TU LIBRO, ¿QUÉ CAMBIARÍAS?

Quizás bajaría un poco la intensidad de algunas escenas para que más personas puedan conectarse con el mensaje.

¿Qué puntuación le otorgas al libro?



Reporte de Lectura

Título del libro:

El principito

Autor:

Antoine de Saint-Exupéry

Páginas:

120

Resumen de la historia

El principito es una narración corta del escritor francés Antoine de Saint-Exupéry. La historia se centra en un pequeño príncipe que realiza una travesía por el universo. En este viaje descubre la extraña forma en que los adultos ven la vida y comprende el valor del amor y la amistad.

Calificación que le doy al





UN LIBRO QUE LEÍ

Título del libro

Deshidratación

Nombre del autor:

Ricardo Chávez Castañeda

Cita favorita

"Hidratarse: humedecerse,

absorber agua"

Personajes principales:

El niño Hermana
El papá
La mamá

Recomendaría/No recomendaría este libro a mis amigos porque:

Sí, lo recomendaría porque trata que es importante tomar agua para mantenernos hidratados. ★★★★★

Lo que pienso del héroe de la historia:

La historia de "deshidratación" puede impactar en situaciones de la vida al poner en manifiesto temas como la supervivencia, el trabajo en equipo.

Lo que descubrí sobre el final de la historia:

Lo que salvó a la hermana mayor fue descubrir entonces que si casi todo el cuerpo humano estaba hecho de agua.

Si pudiese describir el final de la historia:

Yo creo que nada. Su estructura narrativa y estilo descriptivo podrían ser útiles para enseñar técnicas de escritura creativa.

REPORTE DE LECTURA

Título de la obra: Sfumato más azul.

Autor/a: Elia Barceló

Páginas: 26

Año de publicación: 2021

Género:

Calificación

Escribe la sinopsis que viene detrás del libro

Una serie de misteriosos asesinatos obligarán al inspector Molina a indagar en la historia del arte renacentista.

Giros clave del argumento

La historia da vueltas entre el pasado y el presente, conectando a un pintor del renacimiento con una joven investigadora.

Personajes

Lucía Molina
Giovanni Francesco de Melzi
Salai Leonardo

Conflicto y desenlace

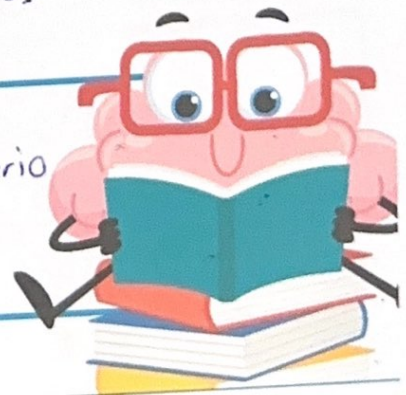
El conflicto gira en torno al misterio del cuadro y cómo afecta a las vidas de los personajes. En el desenlace, Lucía descubre que la obra encierra más que pintura.

Temas identificados

- Los secretos que dejamos atrás y cómo vuelven a nosotros.
- El arte como espejo de las emociones humanas.

Conclusión

Es una historia intrigante que mezcla el misterio y emociones profundas.



Reporte de lectura

Título: El caballero de la armadura oxidada

Autor: Robert Fisher

Lo que aprendí:

Que a veces ponemos barreras para protegernos, pero terminamos alejándonos de los demás y de nosotros mismos.



Lo que me gustó:

Coando el caballero se da cuenta de que el amor verdadero no necesita máscaras ni armaduras.



Palabras nuevas:

Crisol
Autenticidad



Dibuja una escena:



Preguntas que tengo:

¿Qué hubiera pasado si el caballero no decidía quitarse la armadura?

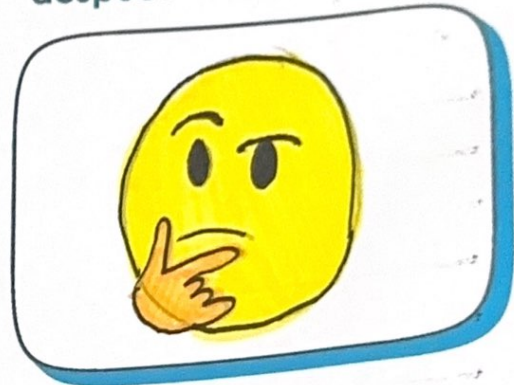


MI REPORTE DE LECTURA

Libro: Acuérdate de acapulco
Autor/a: Rosa Beltrán
Páginas: 32



Dibuja tu reacción después de leer el libro.



El libro se desarrolla en:

Acapulco, además de sus hermosas playas, sus valientes clavadistas. La autora nos permite, en este íntimo relato, revivir el mítico Acapulco donde aparecen estrellas de cine, noche de bodas y romances.

Escribe 5 frases con las que describirías el libro

Lo más emocionante que ocurrió es:

Cuando los personajes principales se reencuentran en Acapulco y bale a luz todo el drama del pasado.

- Interesante
- Romance
- Juventud
- Aburrido
- Experiencias

